

# **XXV Jornadas del Patrimonio de la Comarca de la Sierra**

---

**Castaño del Robledo  
25 - 28 de marzo de 2010**



# Agradecimientos:

A Susana por la cesión de la Sala Oropéndola.

A Francisco Pinto y la escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla por organizar la exposición de arquitectura.

A Isabel de Haro de la Agencia Andaluza de Energía por el proyecto “Las energías renovables en poblaciones de patrimonio”.

A Andrés Cea por el Concierto de órgano.

A Arterial por el montaje de la proyección multimedia del arte con temporáneo.

A José Pedro Ramos Capitán de la Asociación Amigos del Castillo de Cortegana por la exposición de romanas.

A todos los vecinos de Castaño del Robledo que facilitaron con su aportaciones las distintas exposiciones.

A toda la gente que con su entusiasmo y entrega convirtieron este sueño de unas Jornadas en realidad.

# Saluda del alcalde

Os doy la bienvenida a las XXV Jornadas del Patrimonio de la Comarca de la Sierra que se celebran en Castaño del Robledo. Con este evento, nuestro pueblo acerca aún más su riqueza patrimonial no solamente a su ciudadanía si no a todos los visitantes y participantes en las Jornadas, mostrando a la vez la riqueza natural y cultural de un municipio situado en uno de los rincones más bellos de la provincia de Huelva.



Muchos siglos cimientan la fisonomía de un pueblo que se empeña en conservar todo lo bueno que crearon las personas que nos han precedido. Nuestro entorno natural privilegiado, nuestras costumbres, la adustez de nuestros edificios y calles y el saber hacer de nuestras gentes no solamente se pueden disfrutar durante estos días festivos, Castaño del Robledo tiene sus puertas abiertas durante todo el año

.Desde aquí, invito a toda la gente, pero especialmente a los habitantes de la Sierra y mis vecinos y vecinas a asistir a las Jornadas y a sacar el mayor provecho de las ponencias, exposiciones y actos lúdicos

A las personas que nos miráis y seguís desde fuera, a las que alguna vez tuvisteis que dejar nuestro pueblo, a las que nos habéis visitado o pensáis hacerlo, os invito a descubrir un enclave único, arropado por la magia de su naturaleza y el sosiego de sus moradores.

Con el deseo de que estas Jornadas sean un lugar de todos y todas, un saludo desde el corazón de la Sierra de Aracena y Picos de Aroche, en Castaño del Robledo.

Manuel Esteban Sánchez  
Alcalde de Castaño del Robledo

## **Jueves 25 de Marzo**

11.00. Inauguración

12.00 Visita guiada por Castaño del Robledo incluyendo la Plaza de Toros donde se celebrará la nueva titularidad municipal con el espectáculo “Sentimientos y Doma”

16.00 Turismo en la Sierra de Huelva: diagnóstico, oportunidades y reflexiones. José Manuel Jurado (Universidad de Huelva),

17h00 Aspectos fisiológicos del castañar, Diego Diajara (Técnico de horticultura).

18h00 Descanso

19h00 Audición de fandango, Miguel Quiñones Castilla (Profesor de Instituto)

## **Viernes 26 de Marzo**

10.00 La energía renovable en poblaciones con patrimonio histórico. Rafael Herrera. Arquitecto (Profesor de la Escuela de Arquitectura) y M<sup>a</sup> José Colinet (Directora de Recursos Renovables e Infraestructura Energética de la Agencia Andaluza de la Energía)

11.00 Religión y religiosidad en la Sierra de Aracena. Salvador Rodríguez Becerra y Salvador Hernández González, (Dpto. de Antropología de la Universidad de Sevilla, GIESRA).

12.00 Descanso / Paseo a la rivera del molino

13h00 Arte y patrimonio contemporáneo en la Sierra. Manuel Moya (escritor y crítico literario) y Fernando Bono (Pájaro en mano)

16.00 El Parque Natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche – perspectivas de futuro. Antonio José López Fernández (Dtor del Parque de Aracena y Picos de Aroche) y Rafael Hernández Mancha (Dpto. de Geografía Física de la Universidad de Sevilla)

17.00 Mesa Redonda: El patrimonio serrano: Conocimiento, conservación y difusión en 25 años de Jornadas del Patrimonio.

Participantes:

Félix Sancha Soria, historiador, archivero de la Diputación Provincial de Huelva

Javier Pérez-Embid Wamba, historiador, Universidad de Huelva

Esteban Ruiz Ballesteros, antropólogo, Universidad Pablo de Olavide

Eduardo del Valle, arquitecto

Juan José Fondevilla Aparicio, Consejería de Cultura

Moderador: Vicente Rosselló Olivares, Presidente de la Federación de Asociaciones de la Sierra de Huelva

18h00 Descanso

19.00 Ponencia-Concierto El órgano barroco de Castaño, Andrés Cea Galán (Academia de Órgano en Andalucía), en la Parroquia de Santiago

## Sábado 27 de Marzo

- 10.00 El Castaño - pueblo en la encrucijada, Gerhard Illi
- 11.00 La configuración urbana de Castaño del Robledo. Pasado y alternativas de futuro. Juan Cascales Barrio (Arquitecto, Escuela de arquitectura de la Universidad de Sevilla)
- 12.00 Descanso / Paseo a la Ermita del Señor
- 13.00 Evolución histórica y espacial de la casa en Castaño del Robledo. Francisco Márquez Pedrosa (Arquitecto, Escuela de arquitectura de la universidad de Sevilla)
- 16.00 Las 2 Iglesias de Castaño del Robledo. Dr. José María Sánchez (Dpto. de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla).
- 17.00 El pleito de las cinco villas contra el Colegio de los Jesuitas de Higuera la Real (1734). Manuel Jesús Feria Ponce (Abogado, Ayuntamiento de Punta Umbría)
- 18.00 Descanso
- 19.00 Concierto-ponencia para una Catedral Inacabada. Gerhard Illi, en la Iglesia Inacabada.

## **Domingo 28 de Marzo**

10.30 Mesa redonda: Apuestas de futuro en la gestión del patrimonio de la Sierra de Huelva.

Coordina:

Dra. Lina Gavira, (Dpto, de Sociología de la Universidad de Sevilla).

Participan:

Dr. Felix Talego, (Dpto de Antropología de la Universidad de Sevilla).

Dra. Isabel González Turmo (Presidenta de la Asociación Internacional de Antropología de la Alimentación).

Dr. Rafael Morales (Presidente de la Federación Española de Gestores Culturales, GECA).

12.00 El conocimiento como base para un desarrollo sostenible:

Dr. Juan Pérez Mercader, (Presidente del Comité Andaluz de la Sociedad del Conocimiento, Universidad del Harvard).

13h00 Clausura

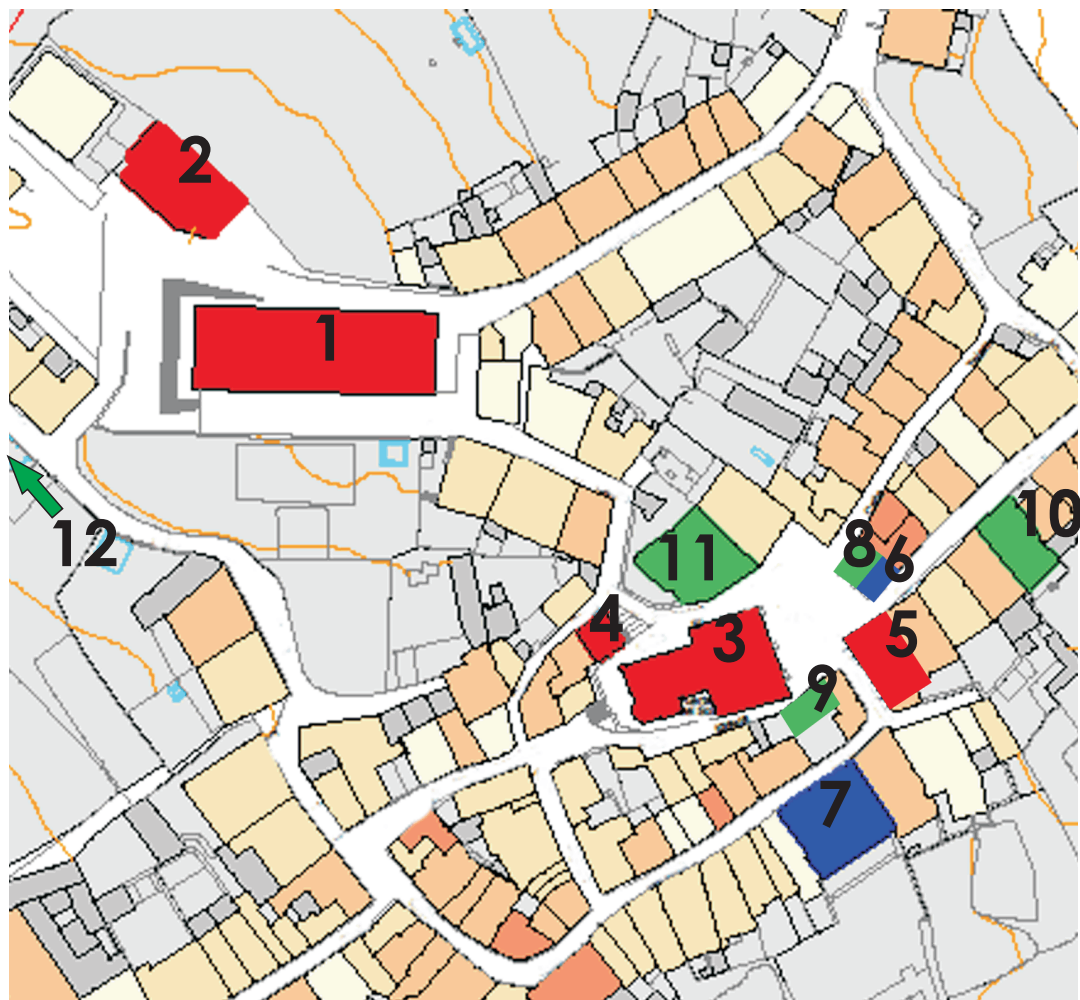
## Leyenda:

- 1 Iglesia Inacabada  
*(Exposiciones, concierto Gerhard III)*
- 2 Salón cultural "Blas Infante"  
*(Ponencias)*
- 3 Parroquia "Santiago"  
*(exposiciones, concierto de órgano)*
- 4 Consultorio antiguo  
*(Exposición multimedia)*
- 5 Sala "Oropéndola"  
*(Exposición fotos, casa antigua)*
- 6 Ayuntamiento
- 7 Casa Grande
- 8 Bar "La Bodeguita"
- 9 Bar "Niko"
- 10 Bar - Restaurante "El Roble"
- 11 Restaurante "El Dornillo"
- 12 Asador "Fuente del Robledo"

**Se ruega aparcar en los sitios señalizados  
en las afueras del casco urbano.**



# Plano de Situación



# Exposiciones:

## La Iglesia Inacabada

- o Castaño a través de la historia
- o El Castaño que nos fue (Fotografías antiguas de Castaño)
- o Castaño visto por la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla en el año 1999
- o Exposición de romanas
- o La energía renovable en poblaciones con patrimonio histórico.
- o Stand de Guadalinfo

## Consultorio viejo

- o El Patrimonio de mañana. Proyección multimedia de arte contemporáneo de la Sierra.

## Sala Oropéndola

- o La otra mirada (Fotografías contemporáneas de Castaño)
- o La casa antigua

## Parroquia de Santiago

- o Exposición del patrimonio religioso

# Comunicaciones:

- **“Patronato, mecenazgo y fundación del convento de Jesús, María y José, de Aracena (Huelva): 1657-1674”**, Francisco Javier Gutiérrez Núñez, Salvador Hernández González
- **Sobre el capitel romano situado en la plaza de santo domingo de Aracena.** José Luís Macía
- **Puerto Moral, 1979-2009: tres décadas de Elecciones Municipales.** Ignacio Garzón González.
- **Fósiles del Ordovícico en Cumbres de San Bartolomé.** Ignacio Garzón González y José Manuel Rodríguez Jara, Sección de Geología y Paleontología del Centro de Investigaciones y Estudios Serranos CIES.
- **OFICIOS PARA EL RECUERDO: LAS ROMANAS DE CORTEGANA.** Inmaculada Nieves Gálvez. Archivera. Licenciada en Historia y Antonio López Sánchez. Fabricante de Romanas.
- **Acceso en el Patrimonio Documental y sobre un Expte de Auxilio Social.** Juan Ramón Portero Moreno
- **La Sierra de Huelva a finales de la Edad del Bronce. Una revisión desde el registro arqueológico actual.** Francisco Gómez Toscano (Universidad de Huelva) y José Antonio Linares Catela (Cota Cero).

## **ASOCIACIONES QUE CONFORMAN LA FEDERACIÓN:**

Asociación Alma Natura, Arroyomolinos de León.  
Asociación Amigos de la Sierra, Huelva.  
Asociación Amigos de los Caminos Richard Ford, Galaroza.  
Asociación Cultural Albuhera, Aracena.  
Asociación Cultural Al-Jaroza, Galaroza.  
Asociación Cultural Almena, Cumbres Mayores.  
Asociación Cultural Amigos de la Mezquita, Almonaster la Real.  
Asociación Cultural Amigos del Castillo, Cortegana.  
Asociación Cultural Arábrica, Rosal de la Frontera.  
Asociación Cultural Brisa de la Sierra, Los Romeros, Jabugo.  
Asociación Cultural Brocal, Encinasola.  
Asociación Cultural Danza, Hinojales.  
Asociación Cultural EANE. Cala.  
Asociación Cultural Estaforina, Cortelazor.  
Asociación Cultural Grupo Pasión, Higuera de la Sierra.  
Asociación Cultural Lieva, Galaroza.  
Asociación Cultural Mimbarrera, Zufre.  
Asociación Cultural Múrtiga, La Nava.  
Asociación Cultural Riscos Altos, Castaño del Robledo.  
Asociación Cultural Senabra, Aroche.  
Asociación Cultural Valle de Santa Ana, Santa Ana la Real.  
Asociación Cultural Xabugo, Jabugo.  
Asociación Fotográfica Retrato, Aracena.  
Asociación Literaria Huebra, Aracena.  
Centro Cultural de Convivencia Social Las Peñas, Aroche.  
Centro de Investigación y Estudios Serranos "CIES", Jabugo.  
Coral Polifónica Miguel Durán, Cumbres Mayores.

# **Cursos de Extensión Universitaria (3 créditos de libre configuración)**

## **Universidad de Huelva:**

### **LÍNEAS BÁSICAS DE ESTE CURSO:**

- PATRIMONIO NATURAL Y COMARCAL
- MEDIO AMBIENTE
- TURISMO
- DESARROLLO LOCAL
- SIERRA DE ARACENA Y PICOS DE AROCHE

### **INFORMACIÓN:**

#### **Ayuntamiento de Castaño del Robledo**

c/ Arias Montano, 1  
21292 Castaño del Robledo  
Tel.: 959 46 55 44

*web:* <http://www.castanodelrobledo.es/>  
[www.jornadas2010.es](http://www.jornadas2010.es)  
*e-mail:* [info@jornadas2010.es](mailto:info@jornadas2010.es)

#### **Vicerrectorado de Extensión Universitaria. Área de Promoción Cultural.**

c/Dr. Cantero Cuadrado, 6. 21071 Huelva

*web:* [www.uhu.es/cultura](http://www.uhu.es/cultura)  
*teléfonos:* 959 218 060 - 959 218 064

### **NORMAS DE MATRÍCULA:**

Los alumnos universitarios podrán matricularse, indistintamente, en el Área de Promoción Cultural del Vicerrectorado de Extensión Universitaria (c/ Dr. Cantero Cuadrado, 6, Huelva, teléfonos: 959 218 060 y 959 218 064. La matrícula se realizará utilizando

la ficha de inscripción y el impreso de autoliquidación del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, que pueden descargarse también de la página web [www.uhu.es/cultura](http://www.uhu.es/cultura).

A los 30 euros de la inscripción habrá que añadir 6 euros en concepto de tasas de expedición del correspondiente certificado de aprovechamiento (total: 36 euros). Dicho certificado es necesario para solicitar el reconocimiento de créditos en las secretarías de los respectivos centros. Puede solicitarse simplemente un certificado de asistencia (3 euros), que no incluye calificación y no es válido, por tanto, para reconocer los créditos.

### EVALUACIÓN Y CERTIFICADOS:

Los alumnos matriculados deberán asistir obligatoriamente a un 80% de las sesiones. Dicha asistencia deberá ser acreditada mediante carnet de identidad o carnet de estudiante en el control de firmas que se instalará en la sede del curso.

De cara al reconocimiento de créditos se evaluará al alumno mediante la realización de un trabajo de síntesis sobre el contenido de las conferencias y actividades complementarias. Los trabajos tendrán una extensión mínima de 10 folios y máxima de 15, y se entregarán a la atención del profesor José Manuel Jurado Almonte en la Secretaría del Departamento de Historia II (Facultad de Humanidades, Campus de El Carmen, pabellón 12 alto). Podrán enviarlos también por correo electrónico a la dirección [jurado@uhu.es](mailto:jurado@uhu.es)

El plazo de presentación de los trabajos finalizará el 30 de abril de 2010. Los certificados de aprovechamiento podrán recogerse en el Área de Promoción Cultural del Vicerrectorado de Extensión Universitaria (c/ Dr. Cantero Cuadrado, 6). Se indicará su disponibilidad en la web [www.uhu.es/cultura](http://www.uhu.es/cultura). Con el certificado de aprovechamiento en su poder, cada alumno podrá solicitar el reconocimiento de los correspondientes créditos de libre elección en la secretaría de su Facultad en las fechas que ésta establezca

# Universidad de Sevilla

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para la obtener el Certificado de un buen aprovechamiento (6) se deberá asistir al menos al 80% de las jornadas siendo obligatoria la realización de un trabajo de análisis crítico sobre el contenido de las ponencias y comunicaciones para obtener una puntuación por encima del aprobado. El trabajo tendrá una extensión máxima de 30 páginas DIN A4, a espaciado sencillo y en letra Arial 12. El Certificado incluirá Calificación.

Para obtener el Certificado de Participante (aprobado) se deberá asistir al menos al 75% de las ponencias, para ello se dispondrá de una mesa de control de firmas.

## INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

### **Ayuntamiento de Castaño del Robledo**

c/ Arias Montano, 1

21292 Castaño del Robledo

Tel.: 959 46 55 44

*web:* <http://www.castanodelrobledo.es/>  
[www.jornadas2010.es](http://www.jornadas2010.es)

*e-mail:* [info@jornadas2010.es](mailto:info@jornadas2010.es)

Gavira Alvarez, Cristobalina

Facultad de Comunicación

Teléfono: 954559630

Correo electrónico personal: [lina@us.es](mailto:lina@us.es)

## Organizan



Ayuntamiento de  
Castaño del Robledo



## Financian



Unión Europea  
Fondo Europeo Agrícola  
de Desarrollo Rural



## Colaboran

